



VOZ Y CONTRABAJO

HABITAR LA PALABRA

CANCIONES QUE SE CONVIERTEN EN
ESCENA



NATALIA CABRERA
CANTANTE



ANTONIO PEÑALVER
CONTRABAJO

Presentación

Habitar la palabra es una propuesta escénica de pequeño formato en la que la **música**, la **interpretación** y la **palabra** construyen un espacio de encuentro con el público.

Cada canción es abordada como un **pequeño relato**. A través de la creación de personajes, el recitado y el diálogo entre la voz y el contrabajo, el concierto trasciende el formato tradicional para convertirse en una **experiencia teatral e íntima**.

La sencillez de la formación permite una comunicación muy directa con el público y favorece una escucha cercana.



FORMATO

Voz y contrabajo



DURACIÓN

50-60 minutos



ESPACIOS

Auditorios, teatros pequeños, museos, bibliotecas, espacios patrimoniales, cafés concierto, ciclos de música, literatura y artes escénicas.



NECESIDADES TÉCNICAS

Amplificación para voz y contrabajo según el espacio. Iluminación básica de concierto.



COSTE DEL PROYECTO

€ 550 (IVA incluido)

NATALIA CABRERA

Natalia Cabrera es **soprano intérprete, profesora de canto y directora de coros**. Su trabajo artístico gira en torno a la **palabra cantada** como espacio de encuentro entre la música y el público. Compagina su actividad concertística con la dirección coral, la docencia y el desarrollo de proyectos que integran **investigación, interpretación y divulgación musical**.

Su línea artística se caracteriza por la búsqueda de repertorios en los que el texto ocupa un lugar central, creando **propuestas escénicas cercanas, comunicativas y adaptables** a distintos espacios culturales.

Entre sus **proyectos recientes** destacan la recuperación e interpretación del **Ciclo Canciones Indias de Beatriz Lockhart**, presentado en Madrid y Barcelona, y el desarrollo de **Habitar la palabra**, una línea artística dedicada a explorar la interpretación como espacio de encuentro entre música, texto y público..



✉ info@soynataliacabrera.es

📷 [@soynataliacabrera](https://www.instagram.com/soynataliacabrera)

☎ +34 610 650 748



ANTONIO PEÑALVER

Antonio Peñalver es un **bajista y contrabajista murciano de Jazz** autodidacta, seguidor y estudioso del legado musical de Jaco Pastorius, Wes Montgomery, Dave Holland, Scott Lafaro, Charlie Haden, Miles Davis y tantos otros...

Tres décadas al servicio de bandas de todos los estilos han sido su laboratorio vital donde equilibrar su personalidad intimista con un sonido energético y un acompañamiento de herencia melódica.

Ha actuado en **multitud de Festivales de Jazz nacionales e internacionales** durante toda su trayectoria junto a tríos, cuartetos, quintetos de Jazz y Big band.

Actualmente, alterna su **trabajo musical en directo y estudio** con la **docencia en la escuela de Jazz Groove In**, en donde ejerce como **profesor y co-director**.



VIDEOS DEL PROYECTO

